

Algemene Voorwaarden Toneeltickets.be (versie 2023/07/27)

1. Toneeltickets.be biedt een website aan voor organisatoren van evenementen om online reservaties, verkoop van tickets en aflevering van tickets via elektronische weg mogelijk te maken. Alle evenementen op deze website worden geregistreerd door de organisatoren en vallen bijgevolg onder de verantwoordelijkheid van deze organisatoren.
2. De kwaliteit van het evenement, wijzigingen in het programma, de data en/of plaatsen van de voorstellingen, wijzigingen in de opstelling en/of beschikbaarheid van de plaatsen en afgelastingen van de voorstelling behoren tot de uitsluitende aansprakelijkheid van de organisator. Tevens bepaalt de organisator de ticketprijs. De organisator dient alle redelijke middelen in te zetten om de informatie door hem verstrekt op deze website correct en up-to-date te houden.
3. Toneeltickets.be treedt enkel op als tussenpersoon voor de reservering en verkoop van tickets en de elektronische aflevering van tickets en beperkt uitdrukkelijk zijn eventuele aansprakelijkheid tot dit domein. Het ticket wordt verstrekt onder de vorm van een elektronisch document dat door de koper kan worden uitgeprint. Elke ticket bevat een uniek nummer en barcode. Enkel de eerste aanbieder van het ticket heeft een geldig toegangsbewijs. Bij poging tot fraude geldt de identiteit van de koper die vermeld wordt op het ticket als bewijs. Elke ticketverkoop gebeurt pas na ontvangst van de verschuldigde geldsom via een online betaling op de website van Toneeltickets.be. Per verkocht ticket wordt aan de organisator een online betalingskost aangerekend. Deze betaling is afhankelijk van de type betaling en bevat steeds een vast gedeelte en variabel gedeelte. Deze kost per transactie, niet per ticket.
4. Mollie (<https://www.mollie.com>) handelt de online betalingen. Bij de verkoop geldt enkel Bancontact en is enkel de EURO een geldig valuta.
5. De persoon die de aankoop doet wordt als enige koper beschouwd. Enkel hij is gebonden tot de betaling, zelfs wanneer de tickets aan een derde moeten worden geleverd. Tickets mogen niet worden doorverkocht aan derden, noch in een commerciële relatie aan derden worden overgemaakt. De tickets die zonder toestemming worden doorverkocht, geven geen recht op toegang. De organisator en Toneeltickets.be behouden zich tevens het recht voor om tickets te annuleren zodra wordt vastgesteld dat ondanks dit verbod tickets te koop worden aangeboden. De kosten als gevolg van de annulering worden verhaald op de koper.
6. Bij annulatie van een aankoop kan een refund gebeuren, hierbij gelden de refund kosten van Mollie.
7. Indien een organisator zijn evenement annuleert, worden de online tickets, hetzij terugbetaald door de organisator bij wijze van een refund, hetzij omgewisseld voor tickets van een andere voorstelling van hetzelfde evenement, naar keuze van de koper. De organisatie hiervan wordt verzorgd door de organisator. Tickets kunnen niet worden terugbetaald als het evenement reeds is verstreken. Bij annulatie gelden de annulatiekosten van Mollie.

8. Ingeval van manifeste misleiding of fraude door de organisator met betrekking tot het evenement dient de koper ten laatste binnen de 2 werkdagen na de voorziene uitvoeringsdatum via een mail aan info@Toneeltickets.be melding te maken van de vermeende misleiding of fraude. In het geval dat de manifeste misleiding of fraude zich effectief heeft voorgedaan, zal Toneeltickets.be na ontvangst van de mail van de koper de ticketprijs terugbetalen aan de koper binnen de 30 dagen.
9. Als gevallen van manifeste misleiding of fraude worden ondermeer beschouwd: het niet doorgaan van het evenement zonder voorafgaandelijke verwittiging aan Toneeltickets.be, een evenement waarvan de reële inhoud manifest verschilt met wat vermeld is op Toneeltickets.be, de weigering van de toegang tot het evenement met een geldig ticket van Toneeltickets.be. Deze lijst is niet limitatief.
10. De teksten, de databank met ter beschikking gestelde gegevens, het design en de functionaliteiten, de foto's en illustraties maken het voorwerp uit van intellectuele eigendomsrechten in hoofde van Toneeltickets.be dan wel van organisatoren of andere derden waarmee Toneeltickets.be afspraken maakte. Elke verspreiding, reproductie, verkoop of andere exploitatie van deze werken, ongeacht de wijze of de vorm ervan, al dan niet met winstbejag, is strikt verboden zonder de schriftelijke voorafgaandelijke toestemming van Toneeltickets.be. Het opslaan van informatie van de website van Toneeltickets.be of aanverwante diensten in een database is uitdrukkelijk verboden.
11. Toneeltickets.be of de organisatoren kunnen nooit aansprakelijk gesteld worden voor de rechtstreekse of onrechtstreekse schade die iemand of de organisatoren zouden lijden als gevolg van het bezoek aan -, of het gebruik van de website, behoudens door die persoon bewezen opzet of zware fout in hoofde van Toneeltickets.be of de organisatoren. Toneeltickets.be is niet aansprakelijk voor overmacht die de uitvoering van deze overeenkomst vertraagt of verhindert. Worden onder meer, maar niet uitsluitend, als overmacht beschouwd: staking, natuurrampen, overstroming, brand, bezetting, extreme weersomstandigheden, overheidsmaatregelen, technische defecten en servercapaciteitsproblemen. Toneeltickets.be dient niet het bewijs te leveren van de onvoorzienbare of onvermijdbare aard van dergelijke situatie van overmacht.
12. De koper en de organisatoren gaan uitdrukkelijk akkoord om correcte, accurate, actuele en volledige informatie over zichzelf te verstrekken zoals gevraagd op het registratieformulier of contract. Toneeltickets.be behoudt zich het recht om, wanneer zij redelijke vermoedens heeft dat de verstrekte informatie onjuist, onvolledig of voorbijgestreefd is, de gevraagde verrichting te weigeren of te schorsen.
13. Bijkomende voorwaarden voor de organisatoren:
 1. De organisator die bij Toneeltickets.be gegevens invoert, moet de intellectuele rechten (waaronder de auteursrechten, naburige rechten, databankrecht, merkenrecht, tekeningen- en modellenrecht, gebruiksrecht) en rechten van derden (onder meer het recht op de eerbiediging en bescherming van de persoonlijke levenssfeer, het portretrecht, laster en eerroof) respecteren. Door de invoering van de gegevens aanvaardt de invoerder de aansprakelijkheid voor de inhoud ervan.

2. Elke schadeclaim met betrekking tot de aangeleverde gegevens ten gevolge van niet correcte of foutieve gegevens of inbreuk op rechten van derden (onder meer laster en eerroof) of inbreuk op de openbare orde of goede zeden door diegene die de gegevens invoert zal door Toneeltickets.be op deze laatste verhaald worden.
 3. In geval van invoer van portretten (bijvoorbeeld in foto's en illustraties) waarborgt de invoerder dat zij/hij de nodige door de wet vereiste toestemmingen tot publicatie van deze portretten heeft verkregen.
 4. De opbrengst van de ticketverkoop wordt maandelijks doorgestort uiterlijk elke 10^e dag van de volgende maand op de door de organisator opgegeven bankrekening via overschrijving. De opbrengst van de ticketverkoop wordt gedefinieerd als de prijs van de tickets vermenigvuldigd met het aantal tickets, min alle online betalingskosten van Mollie en min de afgesproken onkostenfee voor Toneeltickets.be. Deze onkosten fee staat in relatie met het aantal verkochte tickets, tenzij extra uitbreidingen aan toneeltickets.be wordt gevraagd. Tevens wordt er voor elke productie een vaste setup fee gevraagd. De prijzen zijn te vinden op de website <http://www.toneeltickets.be> .
 5. Ingeval van manifeste misleiding of fraude door de organisator met betrekking tot het evenement (zie hoger) of ingeval van annulatie van de uitvoering van het evenement, behoudt Toneeltickets.be zich het recht voor om de opbrengsten van de ticketverkoop integraal in te houden en de ticketprijs terug te storten aan de kopers. Toneeltickets.be heeft het recht om de gemaakte kosten en schade te verhalen op de organisator en/of op de houder van de rekening van waaruit de waarborg is betaald.
 6. Toneeltickets.be kan en mag gebruikt worden samen met andere traditionele ticketverkoopkanalen. Hier worden geen kosten voor aangerekend. Uiteraard wordt best het Toneeltickets.be platform hiervoor worden gebruikt om geen dubbele boekingen te hebben.
 7. De gefactureerde kosten in verband met de door de organisator gevraagde extra diensten worden afgehouden van de door Toneeltickets.be door te storten ticketontvangsten.
14. Deze algemene voorwaarden beheersen de volledige contractuele relatie tussen Toneeltickets.be en koper en de organisatoren . Elke wijziging of afwijking hiervan of elke toevoeging dient het voorwerp van een geschreven overeenkomst uit te maken. De niet-uitoefening van haar rechten bepaald in deze algemene voorwaarden door Toneeltickets.be kan niet beschouwd worden als een afstand van haar recht dit wel te doen in de toekomst.
15. De verhoudingen tussen de klant en Toneeltickets.be worden enkel beheerst door het Belgisch Recht. Eventuele geschillen zullen worden voorgelegd aan de bevoegde Rechtbanken te Kortrijk. Partijen aanvaarden in hun onderlinge relaties uitdrukkelijk elektronische middelen (e-mail, fax, . . .) als bewijsmiddel.
16. Bij het gebruik of het bezoeken van onze site, bent u gehouden akkoord te gaan met deze voorwaarden en ze na te leven. Toneeltickets.be houdt zich het recht voor voorwaarden te wijzigen. De wijzigingen gaan in direct na het plaatsen van de nieuwe

voorwaarden op de site, tenzij anders vermeld. U neemt dus best regelmatig kennis van deze Algemene Voorwaarden en het Privacy beleid.